

Aurelius Clemens Prudentius (348—ок.413)
 Русский текст: А. Никешина, 1994

Хорал 13 века
 Аранж. для ф-но: Е. П. Житников

1. Бо-жий Сын Е - ди - но - род - ный - Всей Все-лен - ной
 2. О без-греш-ных во-инств сон - мы, Пре-кло - ни - тесь

Он Тво-рец. Он есть Аль-фа и О - ме - га,
 пе - ред Ним! В вос-хи-ще-ни-и па - ди - те

Он На - ча - ло и Ко - нец.
 Пе - ред Див - ным и Свя - тым!

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Ключевая подпись: два flats (B-flat, E-flat). Вокальная линия: мелодичная линия с длинными нотами. Фортепиано: аккордовая основа с движением в басу.

Всё, что бы - ло, есть и бу - дет -
Не - у - молч - но вос - пе - вай - те

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Ключевая подпись: два flats (B-flat, E-flat). Вокальная линия: мелодичная линия с длинными нотами. Фортепиано: аккордовая основа с движением в басу.

Э - то всё Е - го лю - бовь
Бес - ко - неч - ну - ю лю - бовь

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Ключевая подпись: два flats (B-flat, E-flat). Вокальная линия: мелодичная линия с длинными нотами. Фортепиано: аккордовая основа с движением в басу.

Ны - не и во - век ве - ков!
Ны - не и во - век ве - ков! А - минь.