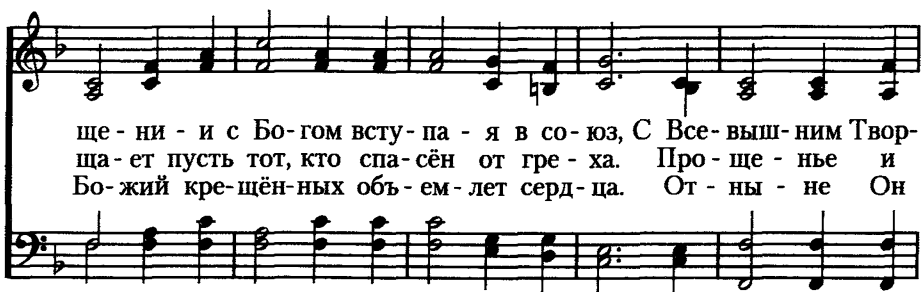


Ян Вильсон


Автор муз. неизвестен



1. Ли-куй, пой в вос-тор-ге, сво-бод-ный от уз: В кре-  
 2. О веч-ном спа-се-нье стра-да-нием Хри-ста Ве-  
 3. Как го-лубь с не-бес, о-се-ни-вший Хри-ста, Дух



ше-ни-и с Бо-гом всту-па-я в со-юз, С Все-выш-ним Твор-  
 ща-ет пусть тот, кто спа-сён от гре-ха. Про-ще-нье и  
 Бо-жий кре-щён-ных объ-ем-лет серд-ца. От-ны-не Он



цом за-клю-ча-я за-вет, При-но-сишь Е-му свой свя-  
 ра-дость, на-деж-ду и свет, И но-ву-ю жизнь да-рит  
 веч-но пре-бу-дет с то-бой, Твой Спут-ник Не-бес-ный в ю-



щен-ный о-бет. С Всевыш-ним Творцом за-клю-ча-я за-  
 Бо-жий за-вет. Про-ще-нье и ра-дость, на-деж-ду и  
 до-ли зем-ной. От-ны-не Он веч-но пре-бу-дет с то-

вет, При - но - сишь Е - му свой свя - щен - ный о - бет.  
свет, И но - ву - ю жизнь да - рит Бо - жий за - вет.  
бой, Твой Спут - ник Не - бес - ный в ю - до - ли зем - ной.

The image shows a musical score for voice and piano. The top staff is a treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The bottom staff is a bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are written between the two staves. The music consists of a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: "вет, При - но - сишь Е - му свой свя - щен - ный о - бет. свет, И но - ву - ю жизнь да - рит Бо - жий за - вет. бой, Твой Спут - ник Не - бес - ный в ю - до - ли зем - ной." The piano part features a steady accompaniment with chords and moving lines.