

Автор слов неизвестен

G. A. Minor



1. Кто с сле - за - ми се - ет - ра - дость по - жи - на - ет.
 2. Сей - те ра - но ут - ром сло - во бла - го - да - ти,
 3. Си - лу и спо - соб - ность Бог нам по - сы - ла - ет,



В день ве - ли - кой жат - вы воз - ли - ку - ем мы.
 Не да - вай - те в пол - день о - сла - беть ру - ке,
 Что - бы се - ять се - мя мы вез - де мог - ли,



Се - мя прав - ды се - ять Бог нас по - сы - ла - ет,
 Сей - те вы во мра - ке, сей - те до пол - но - чи,
 И bla - go - slo - ve - nье нам Он o - be - sha - et -



Кто ста - рать - ся бу - дет - при - не - сёт сно - пы.
 Слав - на бу - дет жат - ва от тру - дов вез - де.
 При - не - сём же Бо - гу с ра - до - стью сно - пы.



Принев:

Musical notation for the first line of the chorus, featuring two staves: treble and bass. The lyrics are: "При - не - сёт сно - пы, при - не - сёт сно - пы -". The music consists of eighth and sixteenth notes.

Musical notation for the second line of the chorus, featuring two staves: treble and bass. The lyrics are: "Кто с сле - за - ми се - ет, при - не - сёт сно - пы.". The music consists of eighth and sixteenth notes.

Musical notation for the third line of the chorus, featuring two staves: treble and bass. The lyrics are: "При - не - сёт сно - пы, при - не - сёт сно - пы -". The music consists of eighth and sixteenth notes.

Musical notation for the fourth line of the chorus, featuring two staves: treble and bass. The lyrics are: "С ра - до - стью по - жнёт тот, при - но - ся сно - пы.". The music consists of eighth and sixteenth notes.