

Удали мои сомненья

S. Johansson

Русский текст: Я. Я. Соколовский, 1995

Финская мелодия

1. У - да - ли мо - и со - мне - нья, Что при - хо - дят
 2. Ес - ли мне по - ро - ю труд - но При - ни - мать пу -
 3. Я все - це - ло до - ве - ря - юсь Про - ви - день - ю

Musical score for 'Соловей-певец' featuring three staves of music and lyrics in Russian. The music is in 2/4 time, treble clef, and B-flat key signature. The lyrics are as follows:

1. У - да - ли мо - и со - мne - нья, Что при - хо - дят
2. Ес - ли мне по - ро - ю тру - дно При - ни - мать пу -
3. Я все - це - ло до - ве - ря - юсь Про - ви - день - ю

и - но - гда.
ти Тво - и,
Тво - е - му,

Бо - же доб - рый, дай про - зре - нье
Ря - дом будь, Гос - подъ, и чуд - но
На Тебя лишь по - ла - га - юсь,

A musical score page showing two measures of music for an orchestra. The key signature is one flat, and the time signature is common time. Measure 11 starts with a bassoon playing a eighth note followed by a sixteenth note. This is followed by a dynamic instruction 'p' (piano), a eighth note followed by a sixteenth note, a eighth note followed by a sixteenth note, and a eighth note followed by a sixteenth note. Measure 12 begins with a dynamic instruction 'f' (forte), followed by a eighth note followed by a sixteenth note, a eighth note followed by a sixteenth note, and a eighth note followed by a sixteenth note.

И раз вей их без сле да.
К веч ной це ли до ве ди.
Всё от рук Тво их при му.

The musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef, B-flat key signature, and common time. It contains six measures of music. The lyrics are written below the notes. The bottom staff is in bass clef, B-flat key signature, and common time. It contains six measures of music.

И Каждый раз вей их без сле - да.
К веч ной це ли до ве - ди.
Всё от рук Тво их при - му.